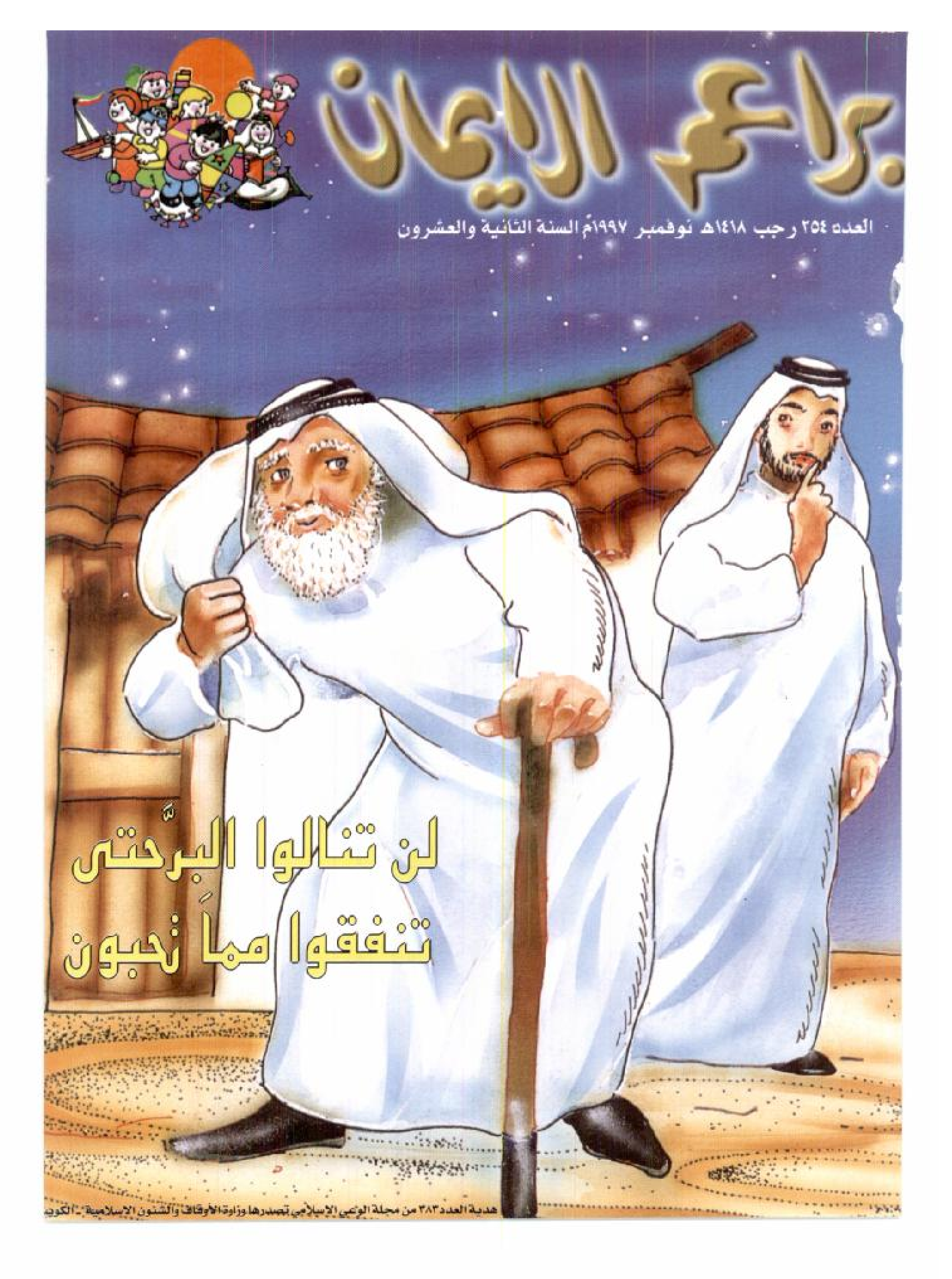

براعم الإيمان
العدد ٢٥٤ رجب ١٤١٨هـ نوفمبر ١٩٩٧م السنة الثانية والعشرون
لن تنالوا البرَّ حتى
تنفقوا مماَ تحبون
هدية العدد ٣٨٣ من مجلة الوعي الإسلامي تصدرها وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية - الكويت



















بسم الله الرحمن الرحيم

وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِيَ خَلْقَهُ قَالَ مَنْ يُحْيِي الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ ۝٧٨ قُلْ يُحْيِيهَا الَّذِي أَنْشَأَهَا أَوَّلَ مَرَّةٍ وَهُوَ بِكُلِّ خَلْقٍ عَلِيمٌ

سورة يس



براعم الإيمان

رئيس التحرير

بدر سليمان القصار

الإشراف التربوي والفني

ناصر عبدالرحمن الخليفي

مناسبة جميلة.. حلوة.. ستمر بنا في هذا الشهر الطيب.. سنتذكر في ليلتها معجزة رائعة أكرم الله بها نبينا..

أكرمه الله بها أعظم إكرام.. وجعله إماماً للأنبياء والمرسلين.. ثم عرج به إلى السماء.. إنها معجزة الإسراء والمعراج.. الإسراء من مكة إلى بيت المقدس..

والمعراج من بيت المقدس إلى السماء.. حتى وصل نبينا القدوة إلى سدرة المنتهى.. وهناك فرض الله على نبينا وأمته الصلاة..

خمس صلوات في اليوم والليلة.. لها أجر خمسين صلاة..

وبراعم الايمان في كل مكان.. يتملكهم الشعور بالراحة والسعادة في هذه المناسبة الطيبة..

وهم يعدون خالقهم ورسولهم بالمحافظة على الصلاة في المسجد حتى يكونوا من الفائزين..

التحرير

عنوان المراسلة: دولة الكويت - ص. ب / ٢٣٦٦٧

الصفاة 13097 - الكويت

مطابع السياسة - الكويت

أغنى إنسان في الدنيا

رسوم: محمد حسين



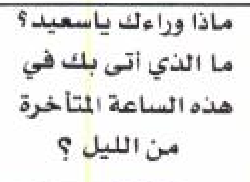









من الطارق؟
من بالباب؟


ماذا وراءك ياسعيد؟ ما الذي أتى بك في هذه الساعة المتأخرة من الليل ؟


ورائي خير كثير.. فقد أتيتك من عند من سيجعلك غنيا طوال حياتك.


إهدأ واجلس يا صاحبي.. سأخبرك الآن بما يطلبه منك هذا الرجل الثري. الرجل الثري يريد أن يشتري منك عينيك يا صاحبي.. فهو أعمى
ماذا تقول؟ سيجعلني غنيا طوال حياتي!! وماذا يريد مني مقابل ذلك.. أنا جاهز.. لكل ما يطلب مني!


يريد أن يمتلك عينين يرى بهما جمال الدنيا.. وجمال المخلوقات، وهو كما قلت لك ثري وسيدفع لك ... مليون دينار.. مليونان.. عشرة ملايين إن وافقت.
سأتركك الآن تفكر.. إما ان تمتلك عينين وتبقى فقيراً.. وإما أن تتخلى عن عينيك وتصبح غنيا جدا تمتلك الملايين.


لقد أوقعني سعيد في حيرة شديدة.. فإما أن تبقى عيناي معي وأبقى فقيراً وإما أن أبيع عيني وأصبح ثريا يمتلك الملايين.
وماذا قررت يا زوجي الطيب؟


كنت قبل قليل في حيرة.. وكنت أفكر.. أما الآن فقد اتخذت قراري.. لن أبيع عيناي بمال الدنيا كلها.
عيناي جوهرتان لا تقدران بثمن.. وأنا أمتلك الملايين إذن أنا أغنى إنسان في هذه الدنيا.. الحمد لله.. الحمد لله.
السلام عليك ياصديقي جميل كيف حالك؟ أخبرني بقرارك الأخير.. الرجل ينتظر قرارك.
يريد الرجل الثري أن يسلبني أغلى ما أملك يا صاحبي؟ يريد أن يحرمني من نعمة النظر إلى إبداع الخالق في الأشياء الكثيرة حولي.. قل له أني لا أوافق.. ولن أوافق.

قصة آدم عليه السلام

«آدم». مع زوجته ينعم في الجنات
خالقه يرزقه من كل الثمرات
لايظمأ..لايسقى في تلك الروضات
هو يذكر مولاه في شتى الأوقات
يشكره إذ أنعم وتفضل وتكرم..!!
فأتاه الشيطان يغريه ويغويه..!!
يقصد أن يرهقه في العيش ويشقيه!!
يأمل أن يحرمه من خير هو فيه!!

❖❖❖ ❖❖❖

«آدم» يا أحبائي حقد الوغد عليه
إن الحقد الأسود يظهر في عينيه..!!
قال له: يا «آدم» عندي أحلى فكرة!!
أنصح لكما حقا.. هيا نحو الشجرة!!
أقسم لكما صدقا.. من يطعمها مرّه
سوف يصير ملاكا.. يحيا في الجنة عمره..





لشاعر الطفولة: محمدي حسن الشافعي

«آدم» قد صدّقه — في الحال..فأكلا ثمره.
مالبثا غير ثوانٍ — حتى شعرا بالحسرة

❖❖❖ ❖❖❖

أحبابي: أرأيتم — تدبير الشيطان؟؟!!
وسواس..خناس.. — يغدر بالإنسان
قد أقسم أيماناً — يملؤها البهتان..!!
«آدم» يا أحبابي — تاب إلى مولاه..
فتقبل خالقه — توبته ودعاه..
إن الخالق يهدي — من يرجع لهداه..

❖❖❖ ❖❖❖

«آدم» مع زوجته — في الأرض الغبراء..
في صحبة شيطان.. — مجموعة أعداء!!
إبليس عداوته — قد ظهرت بجلاء..
فلنحذره جميعا.. — في صبحٍ ومساء..
قد أخرج والدنا — يدعو للبغضاء..!!
قد حول عيشتنا — من خيرٍ ورخاء
كي نحيا في تعبٍ.. — في كدٍ وشقاء!!

❖❖❖ ❖❖❖



الحمدلله
رب
العالمين



يا أهلاً ويا مرحباً بمن زارني.. أدخلتما السعادة إلى قلبي بهذه الزيارة أيها الحبيبان.
نحن نحبك في الله يا أبا محمود.



لك في أنفسنا مكانة غالية يا أخانا الطيب.
أحبكما الله الذي أحببتموني لأجله.. وأنا والله أحبكما في الله.



السلام عليكم ورحمة الله. كيف حالك ياعمي أبو شهاب كيف حالك يا عمي أبو يعقوب.
وعليك السلام ورحمة الله وبركاته لقد أصبحت شاباً يا محمود.
أهلاً بك يا محمود نحن بألف خيروالحمد لله. ها آ آتشو.. هاآآتشو..



يرحمكم الله يا أخي أبو يعقوب..تفضل بخرّ نفسك وثوبك بهذا البخور المنعش
يهدينا ويهديكم الله.. لا.. لا.. لا أريد البخور.. أنا مريض بالزكام.. ولا أشم الروائح.
اللهم صلي على محمد.. إنها أجمل رائحة بخور شممتها في حياتي.. أحس براحة كبيرة.



شمّ رائحة البخور العطرة تبعث في النفس الراحة والسعادة.. وهذه نعمة لا يشعر بها إلا من فقدها
هذا صحيح يا أحبائي.. فأنا لا أستمتع بكل مايدخل أنفي من روائح طيبة منعشة



حاسة الشم عندي معطلة بسبب الزكام الشديد الذي ألمّ بي ادعو لي بالشفاء.. وأحمدوا الله كثيراً على نعمه الكثيرة.. واشكروه أيضاً على نِعْمَتَيّ الشم والتذوق.
شافاك الله يا أبا يعقوب.
طهور إن شاء الله.



تفضلا كُلا من هذه الفاكهة اللذيذة
لا أريد أن آكل منها.. فأنا لا أشعر بطعمها ولا بريحها.
معك حق يا أخي فعندما تتعطل حاستا التذوق والشم في الإنسان يصبح الطعام دون طعم ودون رائحة.

الشجار لا يأتي بخير

فكرة: عبدالغني حباب





أقوال جميلة

- العقل جوهر والغضب يزيله.
- الدين جوهر والحسد يزيله.
- الحياء جوهر والطمع يزيله.
- العمل الصالح جوهر والغيبة تزيله

الرجل العظيم

هو الرجل الذي يجعل جميع من حوله من الرجال يشعرون بأنهم عظماء.

الرجال ثلاثة

١- رجل وهو الرجل العاقل.
٢- نصف رجل وهو رجل لا عقل له ولكن يشاور العقلاء.
٣- لا رجل وهو من لا عقل له ولا يشاور العقلاء.

ويقول الرسول صلى الله عليه وسلم: القوي هو الذي يملك نفسه عند الغضب .

من صديق البراعم محسن علي الجبيلي - الفيوم مصر

السجين

قال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه:
ليس شيء أحق بالسجن من اللسان.. وقد سجنه الله بين الفكين والشفتين.. ومع ذلك يكسر القفل ويخرج من الأبواب ويتجاوز الحد

رضوان محسن القنبري . الكويت



صديقا مجلة براعم الايمان حسن هادي محي الدين وابن عمه فؤاد فادي محي الدين ينضمان إلى أسرة أصدقاء البراعم.. أهلاً وسهلاً بكما.. قارئين دائمين لمجلة البراعم .

بأقلام البراعم

كلمة لابد منها:

أصدقاء البراعم كثيرون.. رسائلهم تملأ مكتبي.. وصورهم الكثيرة.. والكثيرة جداً تملأ أدراجي.. وهم يرسلون لي في كل مرة رسائل يبثون لي فيها حزنهم على عدم نشر رسائلهم وصورهم على صفحات البراعم..

أحبائي براعم الإيمان.. كل مشاركاتكم وصوركم ستأخذ دورها في النشر رجائي إليكم أن تصبروا.. فكلٌ في دوره..

فكاهات

الأول: لماذا وضعت طابعاً بخمسين فلساً على رسالتك.. كان يكفيك طابعاً بخمسة وعشرين مادمت سترسلها إلى صديقك الذي يسكن في الكويت.

الثاني: يا إلهي ماذا أفعل الآن.. أخشى أن يبعثوا برسالتي خارج الكويت.

من صديق البراعم - حمد الفضلي - الكويت

الطبيب: لماذا تقول للذين يسألون عن عيادتي أني انتقلت من هنا؟

الجزار: لأنك تقول لمرضاك لا تأكلوا اللحوم.

من صديق البراعم أكرم محمد غزال - مصر

الولد: أبي أريدك أن تشتري لي بقرة لونها أبيض وأسود

الأب: ولماذا

الولد: لأني أريد أن أشرب قهوة بالحليب كل يوم

من صديق البراعم سامر محمد أسامة - سوريا

أصدقاء البراعم



❖ ديواسيا أبولان . باكستان



❖ حمد خليفة الخويطري . عُمان

❖ مولوي خالد . المغرب



❖ أسماء محمد الحمياني . المغرب



❖عقيل عبداللطيف . عمان

❖ كوثر بلحاج محمد . المغرب



❖ ابراهيم أحمد عبد المعطي الغباشي . مصر



❖ إيمان أحمد محمود مصطفى . مصر

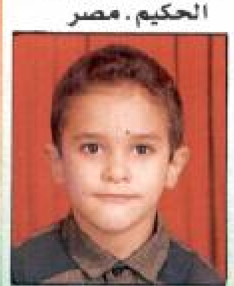
❖ أمل محمد عبد الحكيم . مصر



❖ الدسوقي محمد الدسوقي . مصر



❖ محمد احمد رمضان . مصر

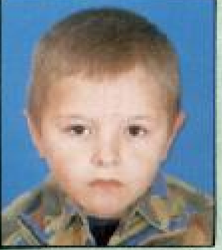


❖ محمود مصطفى توفيق . مصر



❖ ايمان محمد علي . مصر

❖ ابراهيم محمد حسنين . مصر



❖محمد مصطفى العفيفي . مصر



سرى المصطفى يتوجع فماذا اعددتم لإنقاذه؟

سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى) الأسراء(١)

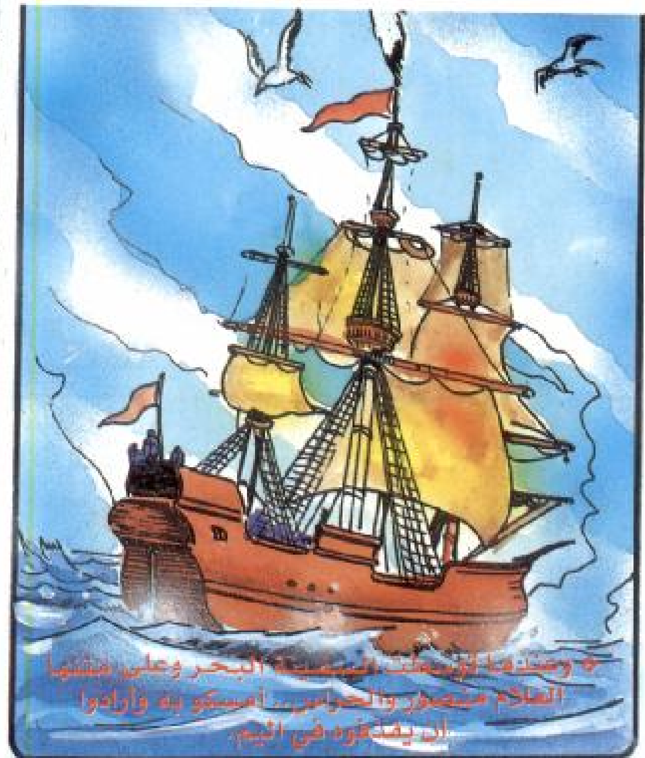
ي الليل أتى الأمين جبريل إلى محمد صلى الله عليه
سلم ومعه البراق.. كان البراق يلمع كالفضة تحت
عة القمر.. وكانت أجنحته الكثيرة تصفق.. تريد أن
طير البراق بالملاك جبريل وبسيد خلق الله..
حمد.. ولكن إلى أي مكان يريد أن يطير البراق..؟
تى سيعود؟
ا المكان الذي سيذهب إليه البراق فهو المسجد
لأقصى!
ما متى سيعود.. فإنه سيعود قبل ان تطلع الشمس.
ما أن أستقر نبينا محمداً صلى الله عليه وسلم
جبريل الأمين على ظهر البراق حتى حرك البراق
جنحته الكثيرة.. وسار بسرعة كبيرة.. كبيرة جداً..
ن يضع رجليه في أبعد مكان تراه عيناه..
ا هي إلا لحظات حتى توقف البراق أمام المسجد
لأقصى.. ونزل محمد وصاحبه ودخلا المسجد على
جل.. وهناك كانت الفرحة الكبرى.
د تقدم أنبياء الله لاستقبال سيد ولد آدم..
رحين مستبشرين.. كان لقاء رائعاً بين
بينا وبين إخوته الأنبياء.. وهناك
دم الأنبياء النبي الأمين
حمداً ليصلي فيهم إماماً..
كريماً له.

وبعد انقضاء الصلاة انطلق جبريل بخاتم النبي
وعرج به إلى السماوات وكان محمد صلى الله علي
وسلم في طريقه برفقة جبريل يمر على السماوا
واحدة وراء الأخرى.. وكان يلقى في كل سماء يمر ب
بعض إخوانه من الأنبياء فيسلم عليهم حتى وصلا ال
السماء السابعة.. عندها توقف جبريل وانطلق النب
العظيم تجاه سدرة المنتهى عندها جنة المأوى.. كانت
السدرة تتلألأ بالأنوار العظيمة الملونة.. تعبر ع
بهجتها بمقدم ذلك النبي العظيم وتكريماً للصلا
التي فرضها الله على أمة محمد صلى الله عليه وسلم
وقبل أن تشرق الشمس عاد محمد إلى مكة لينام م
جديد في فراشه.
في اليوم التالي حدث محمد أهل مكة بالتكريم الذ
أكرمه به ربه فكذبوه، لكن أبا بكر قال لهم: إني أصد
كل ما يقوله محمد الصادق.
فسماه يومها النبي أبو بكر الصديق.
واليوم يا أحباتي أصبح مسرى رسولنا محمد صلى الل
عليه وسلم.. وأول القبلتين.. أسيرا في يد أعداء الل
ورسوله، وقتلة أنبيائه .. وقد أحرقوا المسجد الأقص
قبل سنوات وهم يعدون العدة لهدمه الآن.. فل نتركه
يفعلون ما يريدون؟
أيدكم أن تعدوا العدة للمعركة الفاصلة القادم
بين المسلمين ويهود.. والنصر سيكو
حليفكم إن تمسكتم بكتاب ربكم وسن
نبيكم.. حتى يقول الحجر والشج
يا مسلم هذا يهودي ورائي تعا
فاقتله.

الغـلام المـؤمـن

الحلقة الاخيرة

في الحلقة الماضية عرفنا أن الملك أمر حراسه الظلمة أن يأخذوا الغلام منصور في سفينة ويرموا به في وسط البحران لم يرجع عن دينه واليوم نتابع هذه القصة الممتعة.





فهاج الماء حول السفينة..واهتزت السفينة.. بفعل الأمواج العالية الغاضبة



ومن ثم تكسرت السفينة فغرق الحراس كلهم.. و أنجى الله الغلام المؤمن منصور



وعاد الغلام المؤمن منصور إلى الملك.. فدهش الملك ورجاله.. فالحراس لم يرجعوا والغلام فقط هو الذي عاد.. وخاف الملك




وحتى يزول غضب الملك ودهشته تكلم منصور على عجل
أيها الملك الظالم.. إنك لن تستطيع ان تقتلني حتى تفعل ما آمرك به
وما هو؟


❖ عليك أن تجمع الناس في مكان واحد.. وتربطني إلى جذع شجرة.. ثم تأخذ سهماً من كنانتي..ثم تضع السهم في كبد القوس ثم تقول: باسم الله رب الغلام..ثم تضربني به.


❖ حسناً.. سأفعل ماتأمرني به أيها الغلام.. فإني أريد أن أتخلص منك بسرعة.. أيها الحراس أجمعوا أهل المدينة كلهم.. واربطوا هذا الغلام إلى جذع شجرة.. أسرعوا..


وجمع الحراس أهل المدينة.. وربطوا الغلام إلى جذع شجرة.. ووقف الجميع يترقبون.. ماذا.. سيحصل..؟


وحضر الملك وبيده القوس والسهم..


باسم الله.. رب الغلام


ورمى الملك الظالم بالسهم فوقع في صدغ الغلام ..فمات من فوره


أيها الناس الملك الظالم لم يستطع قتل الغلام حتى قال باسم الله.. الملك ليس هو الخالق.. الخالق هو الله رب الغلام.. آمنا بالله رب الغلام
ماذا.. ماذا تقولون


لقد حصل الذي كنت تحذر منه.. لقد آمن الناس كلهم بالله رب الغلام
سأقتل كل من يؤمن برب الغلام.. حالاً


أيها الحراس.. أين أنتم.. احفروا الأخدود الكبير.. وأشعلوا فيه النار حتى تصل إلى السماء.. ثم ألقوا في النار كل من يؤمن بالله رب الغلام.. ولا يرجع عن دينه .


وحفر الحراس الأخدود وأضرموا فيه النار حتى علا لهيبها





رجـال الملك الظالم وحـرّاسـه قـامـوا بقذف
الشيوخ والنساء والأطفال في النار كانت قلوبهم
قاسية كالحجارة..بل أشد قسوة..لاتعرف الرحمة



وفي هذه الأثناء أمسك الحراس بامرأة تمسك بطفلها
الرضيع.. وطلبوا منها أن ترجع عن دينهـا فـخـافـت
المرأة على طفلها.. وترددت



الطفل الصـغـيـر انطقـه الله.. والأم سمعت كلام
طفلها الرضيع فثبت الإيمان في قلبهـا.. وانزاح
الخوف من جسدها..وقذفت بنفسها ووليدها في النار





الأمير الفقير

طلب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه من أصحابه أن يختارو واحداً منهم ليكون أميراً على مدينة حمص..

واختار الصحابة رضوان الله عليهم رجلا زاهداً في الدنيا اسمه سعيد بن عامر .. وعلى الفور استدعى عمر الصحابي سعيد وطلب منه أن يذهب إلى حمص ليصبح أميراً عليها..

اعتذر سعيد عن الإمارة وقال: أرجوك ان تعفيني من هذا المنصب يا أمير المومنين.. فالمنصب أمانة ومسئولية وأنا لا أقدر على حمل هذه الأمانة..

وحزن عمر وقال: أنتم يا أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا لم تساعدوني في حمل هذه الأمانة فمن يساعدني.. لابد وأن تصبح أميراً على حمص ياسعيد..

وفي صباح اليوم التالي سافر سعيد إلى حمص وبرفقته زوجته وأولاده.. وعندما وصلها استقبله أهلها بفرح كبير.

كان سعيد قد أخذ معه إلى حمص كل مايملك من مال.. وضم هذا المال إلى المال الذي أعطاه إياه عمر ابن الخطاب ليعيش منه.. ويوم وصل إلى حمص وزع كل مايملك على فقراء أهل حمص..

قالت له زوجته:اترك لنفسك وأولادك بعض المال ياسعيد.

فقال لها مبتسماً: لقد كان أصحاب رسول الله كلهم هكذا.. وقد لقوا ربهم وماعندهم من الدنيا درهماً ولاديناراً..

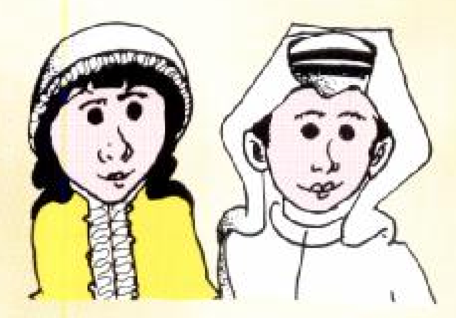
بعد مدة قدِمَ أمير المؤمنين عمر بن الخطاب إلى حمص والتقى بأعيان أهلها ..وسألهم عن أحوالهم وأحوال الناس في المدينة وعن عدل الأمير فيها..فأجابوه على أسئلته بإجابات طيبة أثلجت صدره.. ثم طلب منهم أن يرفعوا له قائمة بأسماء فقراء أهل حمص.ولما قرأ عمر بن الخطاب القائمة استغرب أن يجد اسم أمير حمص سعيد بن عامر وظن أن القوم أخطؤوا فسألهم: لِمَ كتبتم اسم أميركم مع فقراء المدينة؟.

فقالوا: لأنه فقير حقاً..

فاستغرب عمر وقال: نحن نعطيه من المال مايكفيه ويكفي أولاده..

فقال أعيان حمص: إنه يوزع على فقراء أهل حمص كل مايأخذه من بيت مال المسلمين..

وبكى عمر بن الخطاب.. ثم قام من فوره وأرسل الى سعيد ألف دينار فلما وضعت بين يديه خاف منها وارتجف وقال: إنا لله وإنا إليه راجعون.. ورأت زوجته ماحلّ بزوجها فسألته: ما الذي حصل؟.. هل حصل شيء بأمير المؤمنين.. حتى أصبحت تسترجع هكذا فأشار سعيد إلى المال الكثير وقال: إنه فتنة.. إنه فتنة.. ولم ينم سعيد هذه الليلة حتى أرسل الدنانير كلها إلى المجاهدين في سبيل الله.



راشد وأخته حنان يزوران

النادي العلمي «٢»

النادي العلمي ومشاركاته العالمية والعربية

وبعد أن أخذ الثلاثة استراحة قصيرة في كافتيريا النادي.. سأل راشد الموظف قائلاً:

هل يشارك النادي العلمي في تظاهرات دولية يعرض عليها آخر إبتكارات رواد النادي العلمي الكويتي.

قال سالم: سؤال طيب.. فهذا العمل من أهم أعمال النادي العلمي.. وهو يعرض دائماً ابتكارات وصناعات وإبداعات رواده من الشباب.. وهو يقيم دائماً الرحلات الجماعية لعرض أنشطته على نوادٍ علمية في كافة أنحاء الأرض سواء أكانت دولاً عربية أو أجنبية.

فالنادي العلمي الكويتي هو من مؤسسي الاتحاد العربي لنوادي العلوم ومقره تونس، وكذلك هو عضو في اللجنة العلمية لدول مجلس التعاون.. وعموماً فإن هذا النادي له حضور دائم في جميع المحافل العلمية الدولية والعربية والمحلية.. وهو يشارك عالمياً مع المنظمة العالمية لشغل أوقات الفراغ في العلوم والتكنولوجيا «ملست» ومع الاتحاد الدولي لجمعيات المخترعين

وتوقف الثلاثة أمام باب المدينة العلمية.. وتابع الموظف سالم شرحه وسط دهشة الأخوين:

نحن الآن في المدينة العلمية.. وهي مركز اشعاع يقدم العلم لجميع منتسبي المدينة.. لمختلف الأعمار ولمختلف المراحل الدراسية.. وهي تستقبل الطلاب والطالبات لترضعهم علوم الكومبيوتر، والكيمياء والمخترع الصغير، والفنان الصغير، واللغة الأجنبية.. حيث تقدم الوجبة العلمية من خلال أحدث التقنيات.. وباستخدام الفيديو التعليمي.

وهي تقدم لمنتسبيها الرحلات العلمية والترفيهية التي تناسب تخصصاتهم



الخراطة



الحرف اليدوية

.دورات على الكومبيوتر

واعمارهم.. بعيداً عن الجو المدرسي.

الحرف اليدوية

قال الموظف سالم: هل مللتما؟

أجاب الأخوان بسرعة: لا.. فحديثك يا عم ممتع جداً.. وزيارتنا هذه من أجمل الزيارات وأمتعها.. ليتنا زرنا النادي قبل سنوات.. لكان لنا الآن دور ومشاركة.

قال الموظف سالم: لا تأسفا على ما فات.. ولنبدأ من الآن.. سنتابع معاً التعرف على الأشياء الجميلة التي يقدمها النادي العلمي.. وسنتفق بعد ذلك على المركز أو الجهة التي تحبان أن تنتسبا إليها.. نحن الآن في رابطة الحرف اليدوية.. وهذه الرابطة تحظى باهتمام إدارة النادي العلمي، وذلك لأهميتها في غرس روح الإبداع والفن في نفس من ينتسب إليها.. وهي تحتاج إلى



توزيع الشهادات

مهارة كبيرة.. وحب كبير للأشياء الموجودة في هذه الرابطة.

قال راشد: وأي شيء تُعلِّم هذه الرابطة يا عم؟

أجاب الموظف سالم بهدوء: الرسم على الحرير والخزف والسيراميك والأشغال الفنية الأخرى والرسم التصويري.

قالت حنان: كل هذه الفنون رائعة.. ليتني أتعلمها كلها دفعة واحدة.

ابتسم راشد وقال: بل سنتعلمها كلها معاً يا أختي.

كان الوقت قد سرق الجميع.. وكان هناك الكثير من الأشياء التي يريدون رؤيتها في النادي، وخاصة رابطة البيئة البحرية وفريق الغوص التابع لها.

البيئة البحرية

قال الموظف سالم: إن مهمة فريق الغوص التابع لرابطة البيئة البحرية هو المحافظة على الثروة البيئية البحرية الكويتية.. وتنظيف البحر من المخلفات..

بقي أمر مهم جداً أن النادي العلمي يهتم بصحة وأجسام رواده فيقوم على عمل دورات لتقوية أجسامهم.. دورات في رياضة الجودو والكاراتيه.. تلك الرياضة التي يحبها كل رواد النادي.

كان السائق ينتظر.. وكان على راشد وأخته أن يودعا الموظف سالم.. مع وعد أكيد بزيارة أخرى للنادي وفي هذه المرة ستكون زيارة عمل لا زيارة معرفة فقط.

الرسم الهندسي

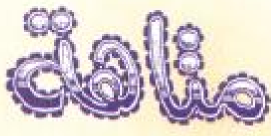


الطائرات



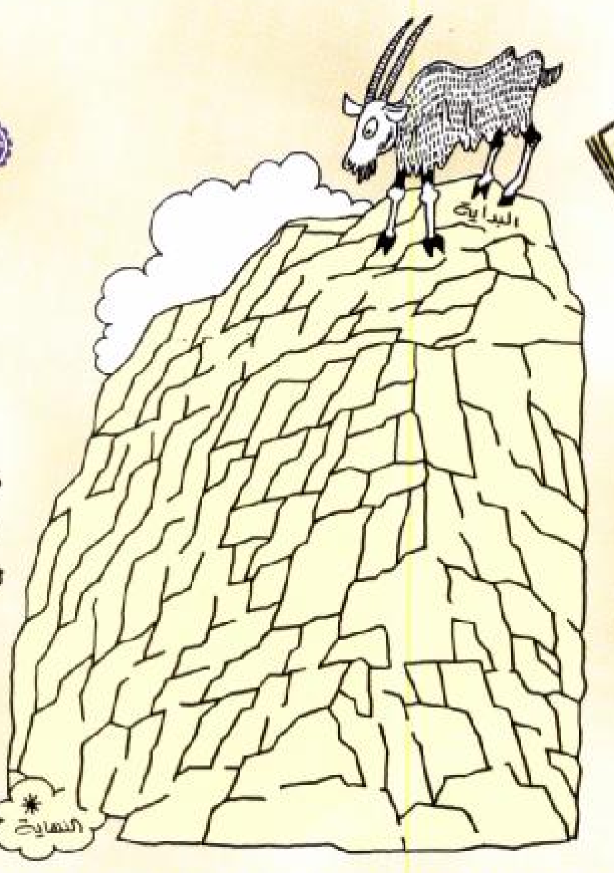
الجودو والكاراتيه

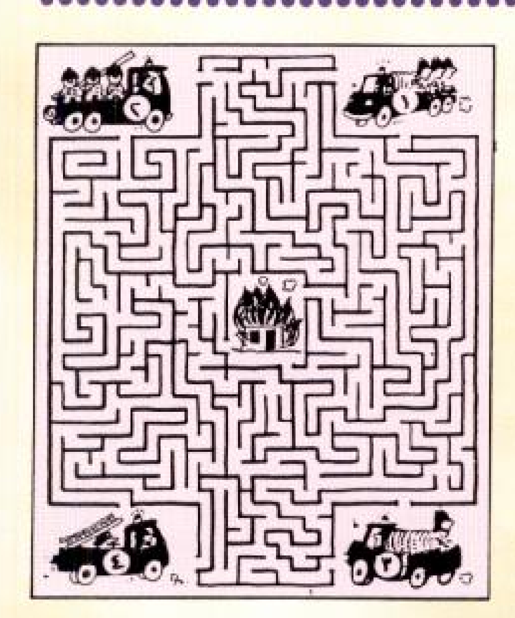




التيس الخائف

هذا التيس يريد ان يهبط الجبل.. دون انزلاق.. هل لكم أن تساعدوه حتى يصل إلى أسفل الجبل بأمان حاولوا عبر هذه المتاهة..

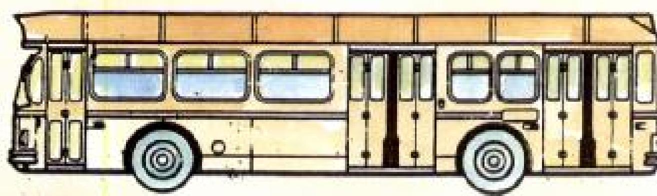




عربة المطافىء

المنزل يحترق وعربات المطافىء تحاول الوصول إلى المنزل بسرعة لتطفيء النار عبر هذه المتاهة.
عربة واحدة تصل إلى النار. .
حاول أن تساعدها بسرعة.

الحافلة الطويلة



الحافلة طويلة وهي تتسع لأناسٍ كثيرين يقعدون فيها على الكراسي المريحة.. وتنقلهم إلى حيث يريدون..
اصطف ثمانية أشخاص فأخذوا مسافة من الحافلة..
ترى كم شخصاً يجب أن يصطف حتى يصبح طول صف الرجال بطول الباص.. حاول عن طريق البصر.. ثم استخدم المسطرة

البنّاء المتثائب

التثاؤب مكروه .. وعلى الإنسان أن يدفعه.. ويمكن أيضاً أن يضع يده على فمه عندما يتثاءب لئلا يؤذي من حوله وهذا البنّاء المتثائب وضع يده على فمه لئلا يؤذينا..
وقد قارب على الانتهاء من بناء هذا الجدار..
فكم حجرا ينقص الجدار حتى يكتمل بناؤه..علماً بأن المساحات السوداء مناطق فارغة لم تُبنَ بعد.. وأن حجم الحجارة المستعملة نفس حجم الحجارة التي في يد البنّاء.. هل تساعدوننا

الحلول

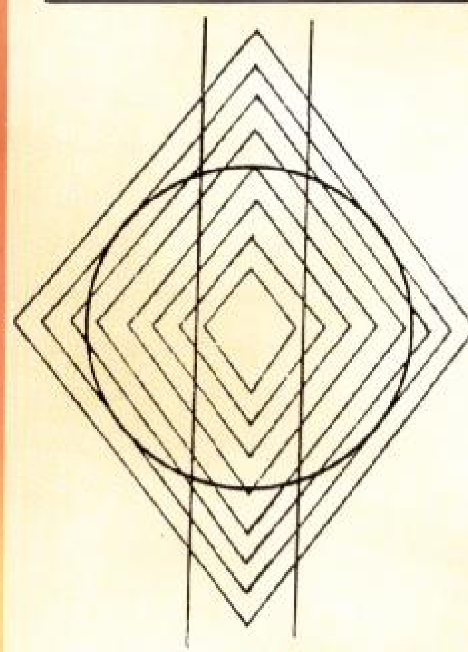
حل أجب بسرعة

١- المشط ٢- الكرسي ٣- النصف الآخر
٤- النقطة فوق نون النهر وتحت باء البحر ٥- حرف اللام ٦- ولا فاء في كلمة ذلك

• الحافلة الطويلة: ٣٣ شخصاً
• البناء المتثائب: ٣١ حجراً
خداع البصر: متوازيان، دائرة كاملة

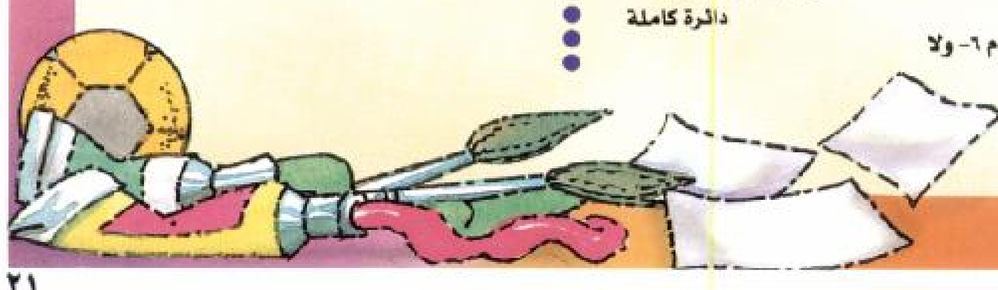
أجب بسرعة

١- له أسنان ولا يأكل؟
٢- له أرجل ولا يمشي؟
٣- ما الذي يشبه نصف القمر؟
٤- فوق النهر وتحت البحر؟
٥- يأتي في السنة مرة وفي الليلة ثلاث مرات؟
٦- أكلت فلفلة فتفلفل فمي فكم فاء في ذلك؟



خداع البصر

دققوا بصركم في هذا الشكل وحاولوا ان تجيبوا على
هل المستقيمان (٢،١) و(٤،٣) متوازيان
هل المنحنى المغلق المرسوم داخل المعينات المتوازية هو دائرة أم لا





قالت الجدة مريم: اليوم يوم الجمعة.. وأرغب أن أقضي هذا اليوم في الحديقة.. سنذهب إلى حديقة الحيوان في العمرية بعد أن نصلي صلاة الجمعة في مسجد العثمان في النقرة..

عثمان وأخته أسماء طربا للفكرة.. فقد كانت الفكرة أكثر من رائعة..

قالت أسماء: وهل سنأخذ غداءنا معنا ياجدتي؟

ابتسمت الجدة وقالت: بكل تأكيد.. لن نأخذه من البيت بل سنمر بعد انتهاء صلاة الجمعة على أحد المطاعم.. ونشتري لحماً مشوياً على الفحم..

قال عثمان: أنا أحب الدجاج المشوي أكثر من اللحم يا جدتي

قالت الأم: ليأكل كل واحدٍ منكم ما يشتهي.. هيا قوموا إلى الحمام..

للاغتسال والاستعداد للذهاب إلى المسجد.

وأمام مسجد العثمان وقفت الجدة تحكي إلى عثمان وأخته قصة بناء هذا المسجد الكبير..

قالت الجدة مريم هذا المسجد بناه الحاج عبدالله عبداللطيف العثمان.. الذي كان من أكبر وأشهر المحسنين في الكويت.. كان مكتبه لا يخلو من المحتاجين الذين يقصدونه من كل أنحاء الدنيا.. وكان الحاج يمد لهم يد المعونة بكرم وسخاء شديدين.. وقد تولى هذا الرجل الكريم إدارة البلدية عام ١٩٤٣.. وقد بني هذا المسجد من ماله الخاص ثم بنى مدرسة العثمان الأهلية ليتعلم بها أبناء الكويت العلوم الدينية والعلوم النافعة المفيدة. كان الخطيب قد صعد إلى المنبر عندما قصدت الجدة مريم مع ابنتها وابنة ابنتها أسماء المكان المخصص للنساء في المسجد.

وبعد أن انتهت الصلاة اتجه الجميع إلى أحد المطاعم القريبة فاشتروا منها ما يشتهون وتابعوا سيرهم تجاه حديقة الحيوان في (العمرية)

كانت حديقة الحيوان أكثر من رائعة..

تحيط بها الأشجار من كل مكان ...

وقد اصطفت أقفاص الحيوانات والطيور والسباع في كل مكان وأمام أقفاص القرود توقف الجميع طويلاً.. وضحكوا على أفعال القرود وحركاتهم...

بعد قليل أحس الجميع بالتعب والجوع فاستلقوا على البساط الأخضر الجميل..ثم جلسوا يتناولون غداءهم بسعادة وسرور.

وقبل المغيب أقلتهم السيارة إلى البيت... فقد قضوا يوماً جميلاً رائعاً...



خداع البصر

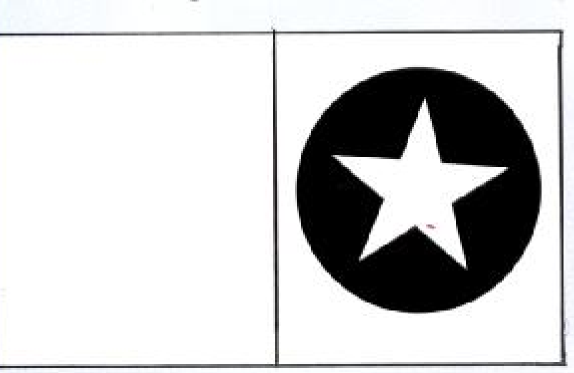
هل تخدعنا أبصارنا؟ سؤال قد يتبادر إلى أذهاننا. وهل يعني ذلك ألا نصدق كل ما نرى؟

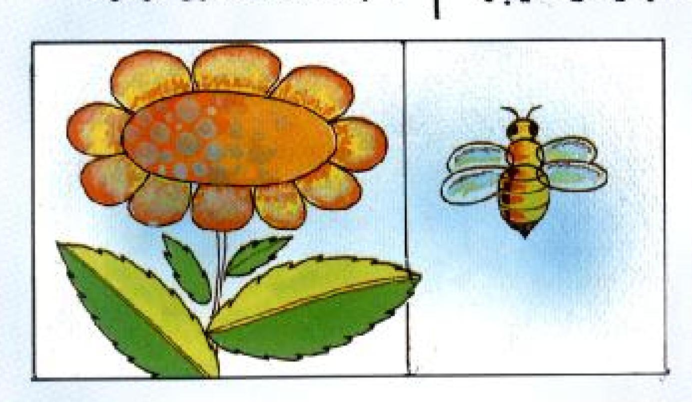
هذا صحيح.. وعلينا الا نصدق ونحدثُ بكل ما نرى وبكل ما نسمع!! فكثير من الأفلام السينمائية والأصوات المركبة والصور التي يتلاعب بها المختصون عن طريق أجهزة الكومبيوتر تخدعنا.. تخدع عيوننا.. وسنعرض عليكم اليوم شكلاً من أشكال خداع البصر.

انظروا إلى الصورة الموجودة في الأسفل.. إنها تشكل صورة نجمة بيضاء محاطة بمساحة دائرية سوداء.. سلطوا ضوءا على الصورة. ركزوا نظركم إلى النجمة لمدة دقيقة كاملة.. يمكنكم احتساب الدقيقة من خلال العد البطيء من ١ - ٦٠.. ثم حوّلوا أنظاركم بسرعة إلى المساحة البيضاء الخالية.. على الارجح سوف تظهر لكم صورة النجمة على المساحة البيضاء (إذا لم تظهر كرروا المحاولة)، وذلك من خلال تأكيد النظر في المساحة الخالية لمدة ١٥ ثانية.. سوف تظهر لكم صورة النجمة بلون أسود على خلفية بيضاء وسوف تدوم لفترة ثم تختفي.. وهي في الواقع صورة ليس لها وجود حقيقي.. وهي نوع من خداع البصر.. والآن لعلكم تتساءلون عن السبب.. أليس كذلك؟

حسنا السبب يعود إلى حالة تصاب بها شبكية العين عندما تتعرض للضوء وتعرف هذه الحالة بحالة (الاجهاد الشبكي) أي حالة تعب في شبكية العين فتصبح الشبكية أقل حساسية للضوء لفترة قصيرة بعد زوال مصدر الضوء.. وفي حالتنا هذه فإن صورة المساحة السوداء المحيطة بالنجمة والنجمة تنطبع على الشبكية وتصيبها بالاجهاد (التعب) أما باقي منطقة الشبكية فلم تجهد ولم تتعب.. وعند نقل البصر إلى الجهة الأخرى.. تنطبع على الشبكية المساحة البيضاء كاملة ما عدا المنطقة التي كان فيها التعب فتبدو صورة النجمة سوداء والمطبوعة قبل قليل على شبكية العين.. والمساحة المحيطة بيضاء.

مثال آخر على خداع البصر.. انظر إلى الصورة المرفقة.. إنها صورة نحلة تريد أن تصل إلى الزهرة التي بجانبها.. ضعوا يدكم على الخط الفاصل بين النحلة والزهرة قربوا الصورة من عيونكم.. ماذا تلاحظون؟ لقد صارت النحلة فوق الزهرة، والذي حصل أن صورة النحلة انطبعت على شبكية العين اليمنى. وصورة الزهرة انطبعت على شبكية العين اليسرى.. ولدى دمج الصورتين في الدماغ أثناء تقريب الصورة أصبحت النحلة فوق الزهرة.



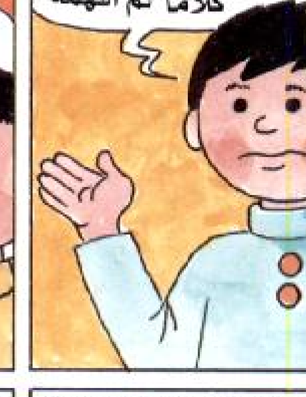



وسيم.. هل تسمعني؟!

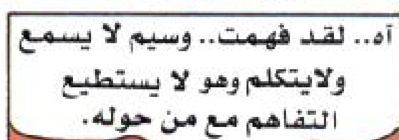

سأذهب مع جارتنا أم وسيم إلى السوق يا ناصر.. عليك أن تعتني بابنها وسيم فهو أصم أبكم
حسناً.. سأحاول إكرامه والعناية به


هيا لنلعب معاً ياوسيم ألقِ إليّ بالكرة..
آ..آ..آ..
قلت لك هيا لنلعب معاً ياوسيم


آ.آ.آ.آ.آ...


ماذا يقول.. ولماذا لا يكلمني كما أكلمه..؟.. لقد قالت لي أمي كلاماً لم أفهمه


ما معنى كلمة أصم أبكم.. أكاد أفقد عقلي وأنا أحادث هذا الغلام
آ.آ..آ..آ..


آه.. لقد فهمت.. وسيم لا يسمع ولايتكلم وهو لا يستطيع التفاهم مع من حوله.


السمع والكلام نعمتان من نعم الله علينا أن نؤدي شكرهما لله بالشكر الدائم والابتعاد عن سماع المنكرات




أما أنت ياوسيم فإني سآخذك في الغد إلى مدرسة تعلم الذين لايسمعون ولايتكلمون.. فقريبي سمير يدرس فيها حتى تتعلم القراءة والكتابة وتتفاهم مع من حولك



أحب الأشياء إلى نفسي













مسابقة العدد ٢٥٤

١. من الذي حاجّ ابراهيم عليه السلام في ربه؟

أ . آزر بن كيخيا

ب . النمرود بن كنعان

ج . حاكم مدينة أفسوس

٢. قال تعالى في سورة يس: والقمر قدرناه منازل حتى عاد كالعرجون القديم ما معنى «العرجون»

أ . عود عنق النخلة

ب . قشرة الموزة

ج . الوجه المنير

٣. من الذي وضع اول معجم باللغة العربية

أ . سيبويه

ب . الخليل بن أحمد الفراهيدي

ج . أبو الأسود الدؤلي

٤. أجنادين معركة انتصر فيها المسلمون على البيزنطيين من كان قائد المسلمين في هذه المعركة

أ . عمرو بن العاص

ب . شرحبيل بن حسنة

ج . خالد بن الوليد

٥. الحليب ومشتقاته تحتوى على معدن مهم جدا لبناء العظام في جسم الإنسان ماهو؟

أ . البوتاسيوم

ب . الكالسيوم.

ج . الصوديوم

٦. من هي مهاجرة الهجرتين ومصلّية القبلتين؟

أ. أسماء بنت عميس

ب . أروى بنت عبدالمطلب

ج . أميمة بنت الحارث

حل مسابقة العدد ٢٥١

١. مسجد قباء

٢. عثمان بن عفان رضي الله عنه

٣. عُمان

٤. عنادل

٥. الملك اليمني تُبَّعْ

٦. عرين

أسماء الفائزين في مسابقة العدد ٢٥١

أسماء الفائزين بالجوائز المالية

١. مصطفى عبدالله محمد غنايم . مصر

٢. سكينة محمد فتحي الحريري . دبي . الامارات

٣. أحمد محمدي حسن الشافعي . مصر

٤. دانية عبدالله بنقش . سوريا

٥. رابعة عبدالعزيز الجناعي . الكويت

الفائزين بجوائز الاشتراك السنوي

٦. عثمان محمد عمر عثمان . الكويت

٧. أمارة رزق عطية . مصر

٨. يزيد يحيى معافا . السعودية

٩. هدى بن غسان باسعد . سوريا

١٠. عبدالغنى ازغيمات مصطفى . المغرب

كيفية الاشتراك في المسابقة

لكي تشتركوا في مسابقة العدد عليكم ان تجيبوا على الأسئلة الستة وذلك باختيار إجابة واحدة من الاجابات الثلاث الموجودة أسفل كل سؤال

وإرسال الاجابات الصحيحة مرفقة بقسيمة المسابقة على العنوان التالي: دولة الكويت . ص.ب ٢٣٦٦٧ . الصفاة . الرمز البريدي 13097 . وان تكتبوا على المغلف مسابقة براعم الايمان العدد ٢٥٤

اخر موعد لقبول الاجابات هو نهاية شهر شعبان ١٤١٨هـ . يرجى ذكر الاسم الثلاثي والعنوان واضحاً حتى تصلكم الجوائز.

جوائز المسابقة

من الأول إلى الخامس لكل فائز عشرة دنانير

ومن السادس إلى العاشر يمنح الفائز اشتراكا في مجلة الوعي الإسلامي وملحقها براعم الايمان.

قسيمة مسابقة براعم الايمان

٢٥٤

الرحلة الشاقة

اعداد / ماهر ورد . رسوم . محمد حسين

الغبار يملأ فمي وعيني.. ولكن ذلك لن يثنيني عن
متابعة رحلتي.. يجب أن أصل إلى مكة بأسرع وقت وأرجو
الله تعالى أن يمكنني من الوصول الليلة.. إني أريد أن
اقابل التابعي الفاضل عبيدالله بن موسى.. لن أستطيع
النوم إلا في مكة.. وأرجو الله أن أصلها صباح الغد..

سأجمع كل حديث صحيح
مروي عن رسول الله صلوات
الله وسلامه عليه.. الذي
أخرجنا من الظلمات إلى
النور.. باذن ربه.





العينان جوهرتان

مجاهد













